

SEMINARI

VENERDÌ 13 Settembre	Giardino Museo "D. Ridola" 17.00/18.00	<i>La società senza dolore: da Leopardi a Byung-chul Han</i> – Beatrice CRISTALLI
SABATO 14 Settembre	Giardino Museo "D. Ridola" 10.00/11.00	<i>Leopardi, Socrate e le macchine: l'impatto dell'Intelligenza Artificiale nelle nostre vite</i> – Beatrice CRISTALLI

Beatrice Cristalli è coordinatrice didattica di Formazione su Misura (Mondadori Education e Rizzoli Education), formatrice e linguista. Collabora con varie testate tra le quali Focus Scuola e Treccani.it, per cui cura da anni articoli sull'evoluzione dei linguaggi della contemporaneità. Le sue ultime indagini (Lingua italiana) riguardano il codice della musica italiana (in particolare itpop e trap), il mondo della Generazione Z e la dimensione digitale. È autrice del podcast *Di cosa parliamo* (Piano P) insieme al giornalista Luigi Lupo. Dal 2017 è Referente regionale della Lombardia per il Premio Leopardi del Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati (CNSL). *Tre di uno* è la sua prima opera in versi (Interno Poesia, 2018). Ha curato un saggio dal titolo *L'«invenzione» della colpa. L'antropologia leopardiana tra Zibaldone e Operette morali* (Franco Cesati, 2019).